

# KULTUR-Portfolio



Gestaltung der Broschüre: FOL Monika Raggl



Vorname Zuname  
Bundeshandelsakademie LANDECK

## Vorwort

KULTUR-Portfolio  
Was heißt das für Sie  
als SchülerInnen?

Im Unterrichtsgegenstand Deutsch wird mit den neuen Lehrplänen (ab Schuljahr 2004/2005) das Verfassen eines KULTUR-Portfolios eingeführt, und zwar über alle fünf Jahrgänge der Handelsakademie hinweg.

Dieses Portfolio bietet Ihnen die Chance, Ihre ganz persönlichen Neigungen, Interessen und Schwerpunkte in den vielfältigen Bereichen der Kultur (zB Literatur, Medien, bildende Kunst, Musik, Film ...) in den Deutsch-Unterricht einzubringen. All das wird als Leistung anerkannt und von den LehrerInnen in der Gesamtbeurteilung für Deutsch honoriert.

Das KULTUR-Portfolio umfasst ...

- eine Auswahl von dokumentierenden Beiträgen verschiedenster Art (Beschreibungen von Lektüre, Konzert-, Theaterbesuchen usw.),
- eine Auswahl von kreativen Arbeiten (Texte, Bilder, Fotos, Musik ...)

Mit diesem KULTUR-Portfolio  
können Sie zeigen ...

- wie sich Ihr Kulturbewusstsein entwickelt und
- welche Schwerpunktinteressen Sie haben.

Das KULTUR-Portfolio dokumentiert ...

- Ihre Entwicklung (etwa bei Kunst-, Textverständnis, -gestaltung),
- Ihre speziellen Interessen (zB im Kreativbereich, beim Gestalten von und mit Medien),
- Ihre Teilnahme am kulturellen Leben (zB an Konzerten, Ausstellungen ...),
- Ihre Auseinandersetzung mit selbst gewählter Lektüre und Pflichtlektüre.

Das KULTUR-Portfolio bedeutet für  
Sie, ...

- dass Sie sowohl Ihre Interessen als auch Ihre Stärken konkret einbringen können,
- dass Sie darüber nachdenken, was Sie kulturell erleben,
- dass Sie später auch das Dokumentierte ergänzen und sichten werden
- und dass Sie den "Pflicht-Teil" (für alle verpflichtende Aufgabenstellungen) um einen "Kür-Teil" ergänzen können, insbesondere wenn Sie an ein Antreten bei der mündlichen Reife- und Diplomprüfung denken.

Die Schule der Zukunft ...

sollte gesellschaftlichen Entwicklungen nicht hinterherhinken, die Bedeutung von Kulturbewusstsein für Privat- und Berufsleben ist eminent. Die HandelsakademikerInnen von heute und morgen haben als kulturell gebildete, welt-offene, kritische Menschen größere Chancen auf ein erfülltes Berufs- und Privatleben.

Ihr/e DeutschlehrerIn, mit der/dem Sie den Weg gehen!

im November 2005

Bereiche	Wo kann ich meine Themen finden?	Was kann ich alles in mein KULTUR-Portfolio legen?	erledigt
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lesungen, Bücherausstellungen/Buchwochen/Welttage des Buches, Biblio- u. Infotheken</li> <li>▪ Gelesenes beschreiben/deuten</li> <li>▪ Gesehenes, Video, DVD, TV</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> selbst Gestaltetes (eigene Texte jeder Art, vom Gedicht bis zum Roman)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dokumentationen der Teilnahme an Lesungen, Bücherausstellungen/Buchwochen/Welttagen des Buches, Biblio- u. Infothekveranstaltungen</li> <li>▪ Gelesenes beschreiben/deuten</li> <li>▪ Gesehenes, Video, DVD, TV beschreiben/kommentieren</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> selbst Gestaltetes (eigene Texte jeder Art, vom Gedicht bis zum Roman)</li> </ul>	
Medien	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Druckerei-/Zeitungs-/Verlagsbesuche, ORF-Führungen, Lokalfernsehen; Zeitungs-, Zeitschriftenanalysen; Rezensionen von Fernsehsendungen;</li> <li>▪ Gelesenes, Gehörtes (CD, Video, DVD, Film)</li> <li>▪ Internet-Recherchen, ZIS-Projekte</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> selbst gestaltete Medienprodukte (Schülerzeitungen, Videos ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Druckerei-/Zeitungs-/Verlagsbesuche, ORF-Führungen ... dokumentieren; Zeitungs-, Zeitschriftenanalysen verfassen; Rezensionen von Fernsehsendungen schreiben;</li> <li>▪ Gelesenes, Gehörtes (TV-Sendungen, CD, Video, DVD, Film) dokumentieren</li> <li>▪ Internet-Recherchen, ZIS-Projekte dokumentieren,</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> selbst gestaltete Medienprodukte (Schülerzeitungen, Videos, WEB-Pages ...)</li> </ul>	
Kulturgeschichte	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lektüre mit kulturgeschichtlichem Hintergrund (Zivilisationen, Essen ...)</li> <li>▪ Kulturgesch. Hintergrund zu aktuellen Filmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dokumentationen von Gelesenem</li> <li>▪ Kulturgesch. Hintergrund zu aktuellen Filmen</li> </ul>	
Kulturbetrieb	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Blicke hinter die Kulissen von Theatern, Museen, Filmgesellschaften, Kultur-Vereinen</li> <li>▪ Besuche von Museen, Ausstellungen ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Besuche von Theatern, Museen, Filmgesellschaften, Kultur-Vereinen ... dokumentieren</li> </ul>	

Bereiche	Wo kann ich meine Themen finden?	Was kann ich alles in mein KULTUR-Portfolio legen?	erledigt
Theater, Film, Vortrag (darstellende Kunst)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dokumentationen von Theater-, Kinobesuchen</li> <li>▪ Gespräche mit SchauspielerInnen, RegisseurInnen ...</li> <li>▪ Gelesenes, VIDEO, DVD</li> <li>▪ Theatergruppen (selbst Theater spielen)</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> Selbst verfasste Dialoge, Sketches ...; Dramatisierungen;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dokumentationen von Theater-, Kinobesuchen</li> <li>▪ Gesprächsnotizen (mit SchauspielerInnen, RegisseurInnen ...)</li> <li>▪ Dokumentation von Gelesenem, Gesehenem (VIDEOS, DVDs)</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> Selbst verfasste Dialoge, Sketches ...; Dramatisierungen;</li> <li>▪ Selbst Theater spielen</li> </ul>	
Malerei, Architektur, Bildhauerei, Grafik, Fotokunst (bildende Kunst)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kunstgeschichtliches</li> <li>▪ Besuche von Museen, Ausstellungen, Galerien</li> <li>▪ In Büchern Gesehenes, Video, DVD</li> <li>▪ Beschreibungen von Kunstwerken (Bildbände, Bilder, Karikaturen, Collagen, Plakate, Fotokunst)</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> selbst Gestaltetes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Referate zur Kunstgeschichte</li> <li>▪ Dokumentationen der Besuche von Museen, Ausstellungen, Galerien</li> <li>▪ Beschreibungen: In Büchern Gesehenes, Video, DVD</li> <li>▪ Beschreibungen von Kunstwerken (Lieblingsbilder, Bildbände, Karikaturen, Collagen, Plakate, Fotokunst)</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> selbst Gestaltetes (Bilder, Collagen, bearbeitete Fotos, Karikaturen, Comics ...)</li> </ul>	
Musik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Musikgeschichtliches</li> <li>▪ Besuche von Konzerten (von Heavy Metal bis Klassik) , Aufführungen (Musiktheater ...)</li> <li>▪ Gehörtes/Gesehenes: CDs, Video, DVD</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> selbst Gestaltetes, eigene Musikgestaltung (Spielen eines Instruments, in einer Band), Singen; eigene Veranstaltungen/Projekte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Referate zu Musik/Musikrichtungen</li> <li>▪ Besuche von Konzerten, Aufführungen (Musiktheater ...) beschreiben, kommentieren</li> <li>▪ Gehörtes/Gesehenes: CDs, Video, DVD dokumentieren</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> selbst Gestaltetes, eigene Musikgestaltung (Spielen eines Instruments, in einer Band), Singen; eigene Veranstaltungen/Projekte</li> </ul>	
Philosophie, Psychologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Philosophie-Geschichtliches, Biographien</li> <li>▪ Besuche von Vorträgen, Lesungen</li> <li>▪ Gelesenes, Gehörtes (CD, Video, DVD, Film)</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> eigene Gedanken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Referate zu Philosophie-Geschichtlichem, Biographien</li> <li>▪ Besuche von Vorträgen, Lesungen dokumentieren</li> <li>▪ Gelesenes, Gehörtes (CD, Video, DVD, Film) dokumentieren</li> <li>▪ <b>Kreatives:</b> eigene Gedanken, Essays</li> </ul>	

Tipps für dein erstes  
KULTUR-Portfolio

INHALT

Kreatives/Selbst Verfasstes/ Selbst Gestaltetes	Selbst geschriebene Geschichten, Essays, Gedichte, Szenen, Dialoge, innere Monologe, Rollenspiele ... Eigene Illustrationen, Karikaturen, Comics, Computeranimationen, Mind Maps Eigene Fotodokumentationen, selbst bearbeitete Fotos Eigene Collagen, Bilder, Zeichnungen, Skizzen, Selbst gefertigte CDs, DVDs, MCs, MP3-Files,... Eigene Video-/Audiosequenzen, Radiobeiträge, Webpages, Kreative Texte zu den Fragen: Woher komme ich, wer bin ich, wohin gehe ich? Eigene Beiträge für Schülerzeitung, Zeitungen, Jahresberichte, Vereinszeitungen,... Briefwechsel, selbst geschriebene Briefe/Mails an KünstlerInnen, Eigene Powerpointfolien/Präsentationen, OH-Folien, Plakate
Beschreibungen persönlicher Erfahrungen/ Entdeckungen	Warum ich gern ins Kino/Popkonzert/... gehe Warum mir der Film/das Buch/das Bild/die Band/das Musikvideo ... gefallen hat Theaterkritik, Rezensionen ... Eine Zitrone für .... (Theaterstück, Film), Ich würde .... (k)ein zweites Mal lesen, weil ... , Selbst verfasste Klappentexte Buchempfehlungen, Lieblingsstellen aus Büchern mit Erläuterungen .... hat mich beeindruckt, weil.... Beschreibung persönlicher Erfahrungen mit Musik
Dokumentationen	Selbst geschriebene AutorInnen- und KünstlerInnenportraits, Portraits historischer/politischer Persönlichkeiten ... Selbst geführte Interviews - eigene Fragenkataloge Referate zu verschiedenen Themen, Reden Lieblingsbilder und Erläuterungen zu diesen Selbst geschriebene Leserbriefe Inhaltsangaben Vergleiche von Zeitungsartikeln, Zeitungen Beschreibung der Kontakte mit KünstlernInnen (Vernissagen, Atelierbesuch ) Selbst geschriebene Briefe/E-Mails/Werbetexte zu CD, Film, Video Liste gelesener Bücher (Individual-, Klassenlektüre) mit Kurzbeschreibung

Versuch dich in deiner Kreativität!

Tipps für dein erstes KULTUR-Portfolio

GESTALTUNG

Tipps für dein erstes  
KULTUR-Portfolio

GESTALTUNG

**Titelseite**

Die Titelseite der Broschüre soll dazu ein Impuls sein!

Text der Titelseite

KULTUR-Portfolio  
Vorname Zuname  
Bundeshandelsakademie Landeck  
Logo der Schule

Mein Weg (Inhaltsverzeichnis)

Dokumentationsbeitrag

Zusammenfassende Darstellung

#### Hinweise

##### Seitenränder

oben = 4 · unten = 2

links = 7 · rechts = 1,5

Kopfzeile 0,75 · Fußzeile 1

Überschrift in der Kopfzeile erfassen

Text in Tabelle · 2 Spalten

Abstand in der Tabelle beachten!

Übrigen Formatierungen beachten!

# Mein Weg

## KULTUR-Portfolio

I. Jahrgang · 20../..

lfd. #	Kurzbeschreibung
I/1	
I/2	
I/3	
I/4	
I/5	
I/6	
I/7	
I/8	
I/9	
I/10	
I/12	
I/13	
I/14	
I/15	
I/16	
I/17	
I/18	
...	

#### Hinweise

Seitenränder vgl. "Mein Weg"  
Überschrift in der Kopfzeile erfassen

#### Text mit

- Zeilenabstand 1,5
- Blocksatz und
- Silbentrennung formatieren!

Übrigen Formatierungen beachten!

# Dokumentationsbeitrag

Nr. I/1

Was?

Welche Thematik haben Sie gewählt? – Geben Sie eine kurze Zusammenfassung und Erläuterung!

# Muster

Warum?

Aus welchen Gründen haben Sie gerade diese Thematik gewählt?

Erfahrungen?

Welche Erfahrungen haben Sie im Verlauf Ihrer Arbeit bzw. bei der Auseinandersetzung mit dem Thema gemacht?

Persönliche Relevanz?

Welche Bedeutung hat diese Arbeit, hinterher gesehen, für Sie und Ihr weiteres Leben? Was haben Sie dabei gelernt?

Kommentar der Lehrerin/des Lehrers

Kommentar einer Mitschülerin/eines Mitschülers





#### Hinweise

Seitenränder vgl. "Mein Weg"  
Überschrift in der Kopfzeile erfassen

#### Text mit

- Zeilenabstand 1,5
- Blocksatz und
- Silbentrennung formatieren!

Übrigen Formatierungen beachten!

# Zusammenfassende Darstellung KULTUR-Portfolio

I. Jahrgang · 20../..

Warum habe ich mich für die Auswahl dieser Themen und Arbeiten entschieden?

# Muster

Welche Einsichten habe ich dabei gewonnen?

Welche Themen und Arbeiten möchte ich u. U. künftig in Angriff nehmen?

Kommentar der Lehrerin/des Lehrers

Kommentar einer Mitschülerin/eines Mitschülers



Hinweise

Seitenränder vgl. "Mein Weg"  
 außer: rechts = 1 cm  
 Überschrift in der Kopfzeile erfassen

- Text in Tabelle · 5 Spalten

Weitere Formatierungen beachten!

# Was habe ich erfahren/erreicht?

## KULTUR-Portfolio

I. Jahrgang · 20../..

# Muste

Bereiche	Ich habe erfahren, dass ...	Selbsteinschätzung		Stellungnahme LehrerIn
		Das stimmt teilweise	ganz sicher	
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ... ich Texte beschreiben kann.</li> <li>▪ ... ich über Bücher/längere literarische Texte Referate halten kann.</li> <li>▪ ... AutorInnenlesungen interessant sein können.</li> <li>▪ ... ich Bibliotheken und Videotheken nutzen kann.</li> </ul>			
Medien	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ... ich WEB-Pages künstlerisch gestalten kann.</li> <li>▪ ... ich Zeitungsartikel analysieren kann.</li> </ul>			
Kulturge- schichte	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ... mich die Geschichte der Mode interessiert.</li> </ul>			
Kulturbetrieb	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ... ein Besuch in einer Zeitungsredaktion spannend ist.</li> </ul>			
Theater, Film (darstellende Kunst)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ... ich Theaterbesuche mit Freude genießen und über Inszenierungen diskutieren kann.</li> <li>▪ ... Theaterstücke (aus Büchern, von Video, DVD) interessant sein können</li> <li>▪ ... ich dramatische Dialoge selbst gestalten kann.</li> <li>▪ ... ich gerne selbst schauspielerisch tätig bin.</li> <li>▪ ... man viel über Filme lernen kann.</li> <li>▪ ... mich Filmtechnisches interessiert.</li> </ul>			
Malerei, Architektur (bildende Kunst)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ... mich Kunstwerke interessieren.</li> <li>▪ ... Besuche von Museen oder Ausstellungen spannend sein können.</li> <li>▪ ... gerne selbst kreativ-künstlerische Versuche wage.</li> </ul>			
Musik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ... mein Verständnis für Musik vertieft werden kann.</li> <li>▪ ... ich Konzerte, Aufführungen genießen und diskutieren kann.</li> </ul>			
Philosophie, Psychologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ... philosophische Themen auch für mich interessant sind.</li> <li>▪ ... ich gerne „philosophiere“.</li> </ul>			